



**GÀBIA**



**“Una máscara puede desenmascarar el mundo y la precisión de sus gestos genera un resplandor que revela y distingue los mecanismos internos de la sociedad, que los denuncia, pero que al mismo tiempo invoca a la esperanza de una vida diferente.”**

Erhard Stieffel

artista, escultor, decorador y escenógrafo suizo..



**JUNGLE  
MASK**

## SINOPSI

**Gàbia** habla de la violencia de género. Es una historia de unos personajes atrapados en un círculo vicioso de falsas necesidades y de miedo a los cambios. Viven en un universo de cartón piedra donde todo es provisional, a punto de ser empaquetado y trasladado. Todo es anecdótico sin darse cuenta de que lo único esencial es vivir uno al lado del otro.

Encerrados cada uno en su jaula, el más frágil de todos – el niño- intentará encontrar la puerta de salida de este mundo, solo o con la ayuda de otra persona. Y en este camino deberá ser valiente y se cruzará con otros personajes que nos hablarán de la inmigración, del abuso de autoridad, de la soledad.



**JUNGLE  
MASK**

## LOS PERSONAJES

Construir una máscara es un trabajo de escritura, porque el personaje ya lleva escrita parte de su historia.

Tan pronto como la máscara llega al escenario la entendemos, sabemos que la conocemos, que lo hemos visto antes pero a menudo no recordamos de dónde ... ¿un vecino?  
¿un compañero de trabajo?  
¿Un amigo?

De repente lo vemos claro ...



PABLO FREDERICH

DAMIÀ COSTA

TONI ARTEAGA

NÚRIA GRAUPERA

XEVI RIERA

ALBERT VILAR

**JUNGLE  
MASK**

**PABLO FREDERICH:** Ha sido alumno del Aula de Teatro de Mataró (2009-2012) y ha realizado diferentes cursos con **Roberto Olivan**, **Miquel Crespi** y **Joan Monells** entre otros. Como actor ha trabajado con las Cías. Antigua y Barbuda de Mataró, Juan Carlos Gallego (Argentina) y el Col·lectiu de Teatre d'Argentonona.

**DAMIÀ COSTA:** Ha sido alumno del Aula de Teatro de Mataró (2007-2010) y ha estudiado con maestros como **Yoshi Oida** y **Scott Williams**. Fundador de la productora ES3 Produccions y del sello audiovisual Panoptic Audiovisual de Mataró, ha trabajado con las Cías. Antigua y Barbuda y Paradoxa Produccions. Actualmente trabaja con la Cía. Rizoma Teatro de Mataró.

**TONI ARTEAGA:** Diplomado por la escuela **Jacques Lecoq** de París y en Teatro y Educación por el Institut del Teatre. Ha estudiado también con **Antonio Fava** y **Philippe Gaulier** entre otros. Es profesor del Aula de Teatro de Mataró donde imparte la asignatura de máscara desde hace 14 años. Ha dirigido en Mataró la Cía. Teatro Po y en París la Cía. La Calma. Como actor ha trabajado en Londres con las Cías. Shams y Theatre O.

**NÚRIA GRAUPERA:** Ha sido alumna del Aula de Teatre de Mataró (2006-2009) y ha realizado diferentes cursos con **Miquel Crespi**, **Alba Sarraute** y **Anna Ara**, entre otros. Ha trabajado como actriz en la Sala Cabanyes en la obra "El violinista en el tejado", y con las Cías Amebeu i Cronopis de Mataró.

**XEVI RIERA:** Ha sido alumno del Aula de Teatro de Mataró (2006-2009). Ha estudiado también con **Fanny Giraud**, **Christian Atanasiu**, **Walter Martínez**, **Jesús Jara**, entre otros. Ha trabajado como actor en varias obras de la Sala Cabanyes y con las Cías. Fènix Teatre, Punt de Trobada i Amebeu Teatre

**ALBERT VILAR:** Se ha formado con diferentes maestros: **Txiqui Berraondo**, **Antonio Fava**, **Sergi Riera**, entre otros. Es co-fundador de la Cía. Pristins Fivallers con Joan Monells. Como actor ha trabajado con las Cías. Artristras, Frec a Frec, y en diferentes programas de TV3 y Catalunya Ràdio. Es también actor y director de doblaje.





**JUNGLE  
LOW  
MASK**

## FICHA ARTÍSTICA

### Reparto:

Albert Vilar  
Damià Costa  
Núria Graupera  
Pablo Frederich  
Xevi Riera

### Música:

Eduard Mas

### Cantante:

Aleidis Vila

### Peluqueria:

Flora Dominich

### Iluminación:

Jep Vergés

### Escenografía:

Anna Piqué

### Construcción de máscaras:

Pablo Frederich

### Teatro de sombras:

Ruth Tururuth

### Asesoramiento construcción de máscaras:

Sergio Laniado, Ricard Ródenas

### Dirección:

Toni Arteaga

**Agradecimientos:** Aula de Teatre de Mataró, Berta Garriga, David Nieves, Maximiano Carrillo

**JUNGLE  
LOW  
MASK**

[www.junglelowmask.com](http://www.junglelowmask.com)

[info@junglelowmask.com](mailto:info@junglelowmask.com)

